

Wydział Kompozycji i Teorii Muzyki

termin	godzina	wykładowca	rodzaj zajęć
20 marca 2022	10.00 - 11.30	dr hab. Ignacy Zalewski	Spotkanie z Dziekanem Wydziału KiTM
	12.00 - 13.30	doc. dr Małgorzata Waszak	Harmonia z wprowadzeniem do ćwiczeń z harmonii (zajęcia wspólne z WDSO i WRD)
	14.00 - 14.45	mgr Żaneta Rydzewska	Wprowadzenie do Współczesnych Technik Kompozytorskich
	15.00 - 15.45	dr hab. Katarzyna Szymańska-Stułka, prof. UMFC	Formy muzyczne i wprowadzenie do analizy dzieła muzycznego (zajęcia wspólne z WDSO i WRD)
24 kwietnia 2022	10.00 - 11.30	prof. dr hab. Marcin Łukaszewski	Wprowadzenie do Teorii Muzyki
	12.00 - 12.45	as. Michał Malec	Wprowadzenie do Czytania i analizy partytur
	13.00 - 13.45	dr hab. Katarzyna Szymańska-Stułka, prof. UMFC	Formy muzyczne i wprowadzenie do analizy dzieła muzycznego
8 maja 2022	10.00 - 11.30	ad. dr Grażyna Paciorek-Draus	Kształcenie słuchu
	12.00 - 12.45	ad. dr Miłosz Bembinow	Wprowadzenie do Instrumentacji
	13.00 - 13.45	dr hab. Katarzyna Szymańska-Stułka, prof. UMFC	Formy muzyczne i wprowadzenie do analizy dzieła muzycznego (zajęcia wspólne z WDSO i WRD)
22 maja 2022	10.00 - 11.30	ad. dr Grażyna Paciorek-Draus	Kształcenie słuchu
	12.00 - 12.45	ad. dr Wojciech Błażejczyk	Wprowadzenie do Muzyki elektronicznej
	13.00 - 13.45	dr hab. Katarzyna Szymańska-Stułka, prof. UMFC	Formy muzyczne i wprowadzenie do analizy dzieła muzycznego