

## Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny, Edukacji Muzycznej i Wokalistyki

### Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej (4, 8 lub 16 godzin)

termin	godzina	wykładowca	rodzaj zajęć
26 marca 2022	9.00 - 10.00	prof. dr hab. Wioletta Miłkowska	Spotkanie z Dziekanem Wydziału Instrumentalno-Pedagogicznego, Edukacji Muzycznej i Wokalistyki
	10.00 - 11.30	dr hab. Joanna Cieślik-Klauza	Kształcenie słuchu
	11.45 - 12.30	dr hab. Anna Moniuszko	Dyrygowanie
	12.45 - 13.30	dr Rafał Sulima	Emisja głosu
9 kwietnia 2022	10.00 - 11.30	dr hab. Joanna Cieślik-Klauza	Kształcenie słuchu
	11.45 - 12.30	mgr Magdalena Gładkowska	Dyrygowanie
	12.45 - 13.30	mgr Przemysław Kummer	Emisja głosu
23 kwietnia 2022	10.00 - 11.30	mgr Justyna Gordon	Kształcenie słuchu
	11.45 - 12.30	dr hab. Ewa Barbara Rafałko	Dyrygowanie
	12.45 - 13.30	dr hab. Ewa Barbara Rafałko	Emisja głosu
14 maja 2022	10.00 - 11.30	mgr Ewa Huszcza	Kształcenie słuchu
	11.45 - 12.30	dr hab. Piotr Zawistowski	Dyrygowanie
	12.45 - 13.30	mgr Przemysław Kummer	Emisja głosu

### Instrumentalistyka (8 godzin)

termin	godzina	wykładowca	rodzaj zajęć
26 marca 2022	9.00 - 10.00	prof. dr hab. Wioletta Miłkowska	Spotkanie z Dziekanem Wydziału Instrumentalno-Pedagogicznego, Edukacji Muzycznej i Wokalistyki
	10.00 - 11.30	dr hab. Joanna Cieślik-Klauza	Kształcenie słuchu
9 kwietnia 2022	10.00 - 11.30	dr hab. Joanna Cieślik-Klauza	Kształcenie słuchu
23 kwietnia 2022	10.00 - 11.30	mgr Justyna Gordon	Kształcenie słuchu
14 maja 2022	10.00 - 11.30	mgr Ewa Huszcza	Kształcenie słuchu

### Wokalistyka (8 godzin)

termin	godzina	wykładowca	rodzaj zajęć
26 marca 2022	9.00 - 10.00	prof. dr hab. Wioletta Miłkowska	Spotkanie z Dziekanem Wydziału Instrumentalno-Pedagogicznego, Edukacji Muzycznej i Wokalistyki
	10.00 - 11.30	dr hab. Joanna Cieślik-Klauza	Kształcenie słuchu
9 kwietnia 2022	10.00 - 11.30	dr hab. Joanna Cieślik-Klauza	Kształcenie słuchu
23 kwietnia 2022	10.00 - 11.30	mgr Justyna Gordon	Kształcenie słuchu
14 maja 2022	10.00 - 11.30	mgr Ewa Huszcza	Kształcenie słuchu